

[STEP 1]

LESSON 1

* You look exhausted!

Melissa Kim & David McNeal

오감시리즈(눈, 코, 입, 귀, 온몸으로 느끼는 것)중에 오늘은 "look"

★ look + 형용사 : ~하게 보인다

* Today's Expressions

■ You look great today.

너 오늘 근사해 보인다.

■ You look great in that hat.

그 모자 쓰니까 근사해 보인다.

■ You look terrible! Are you all right?

너 끔찍해 보인다! 괜찮아?

■ You look tired, Go get some rest.

너 피곤해 보인다. 가서 좀 쉬어라.

* Today's dialogue

Nancy : You look exhausted.

너 완전히 지쳐 보인다.

John : Yes, I have been playing tennis, and I have not played for years, so I'm not used to it.

그래, 테니스를 했거든, 그런데 오랜만에 했더니 익숙치 않더라고.

Nancy : Did you play for a long time today?

오늘 오랫동안 테니스를 했니?

John : No, I only played a couple of sets. I couldn't run around for much longer.

아니, 겨우 2세트 정도만 했어. 더 오래는 뛸 수가 없더라고.

Nancy : If you work up to it slowly, it won't be so bad.

천천히 운동량을 늘리면 괜찮아질 거야.

John : I hope not. I would like to start playing regularly again.

나도 그러길 바래. 다시 규칙적으로 운동을 시작하고 싶어.

* Why? Why? Why?

Q. about couple (2개)

A. a couple of + 복수명사: 2개 정도

a few: 3~4개 정도

several: 5~8개 정도

all: 모두

none : 하나도 없을 경우

Let's take a look at some examples.

예문1) 영화가 재미없을 때 -> The movie is boring..

예문2) 영화를 보고 내가 재미없다고 느낄 때 -> I am bored.

예문3) 책이 재미있을 때 -> The book is exciting.

예문4) 책을 보고 재있다고 느낄 때 -> I am excited.

* Let's wrap up.

1. You look exhausted.

* look + 형용사: ~하게 보인다

You look tired / beautiful / wonderful.

A: You look nice today.

B: Oh, thank you.

LESSON 2

*What's the matter? You sound agitated!

Melissa Kim & David McNeal

오감시리즈(눈, 코, 입, 귀, 온몸으로 느끼는 것)중에 오늘은 "sound"

★ **Sound + 형용사** : ~하게 들린다

*Today's expressions

■ You sound angry.

너 화난 목소리구나.

■ You sound so weird today.

오늘 네 이야기를 들어 보면 무척 이상하다.

■ You sound confident.

이야기하는 걸 들어 보니 너 자신 있는 것 같구나.

■ You sound like a different person on the phone.

전화로 목소리를 들으니 너 다른 사람 같다.

■ You sound like a philosopher.

네가 이야기하는 걸 들어 보면 마치 철학자 같다.

*Today's dialogue

Tom : **What's the matter? You sound agitated!**

무슨 일이야? 너 좀 짜증난 것 같은데!

Nancy : **I'm trying to quit smoking. I'm very sorry, but it's making me crazy!**

담배를 끊기 위해 노력 중이야. 미안하지만, 정말 미치겠어!

Tom : **It's okay. I know what you're going through, Nancy. I used to smoke.**

괜찮아, Nancy. 네 기분이 어떨지 나도 알아. 나도 담배를 피웠었거든.

Nancy : **Thanks for being so understanding, Tom. By the way, how did you quit?**

이해해 줘서 고마워, Tom. 그런데 넌 어떻게 끊었니?

Tom : **I quit cold turkey!**

마음먹자마자 바로 끊었어!

*Why? Why? Why?

Q. boring 과 bored 의 차이는?

A. * You sound boring. (너란 사람은 재미없어.)

-> '~ing' is for a thing, not a person. Or '~ing' is for a person's deep, deep character.

끝에 '~ing' 가 붙은 boring이나 exciting 같은 경우는

Let's take a look at some examples.

예문1) 영화가 재미없을 때 -> The movie is boring.

예문2) 영화를 보고 내가 재미없다고 느낄 때 -> I am bored.

예문3) 책이 재미있을 때 -> The book is exciting.

예문4) 책을 보고 재있다고 느낄 때 -> I am excited.

*Let's wrap up.

1. What's the matter? You sound agitated!

(너 좀 짜증난 것 같아.)

* sound + 형용사 : ~하게 들린다

* sound like : ~처럼 들린다

2. You sound angry!

(너 화 난 것 같아!)

3. You sound so weird today.

4. You sound confident.

(너 자신감이 있어 보인다.)

-> If I know that I can do it, I can say "I have no problem with this."

5. You sound like a different person on the phone.

(전화로 목소리를 들으니 다른 사람같이 들려요.)

6. You sound like a philosopher.

(너 철학자 같이 들린다.)

7. **used to + 동사원형** : (과거에)~하곤 했다 (하지만 지금은 하지 않는다.)

EX 1) I used to study Spanish. But now I don't.

EX 2) I used to walk to school.

LESSON 3

*What are you cooking, honey? It smells good.

Melissa Kim & David McNeal

;

오감시리즈(눈, 코, 입, 귀, 온몸으로 느끼는 것)중에 오늘은 "smell"

Smell + 형용사 : ~냄새가 나다.

;

*Today's expressions

■ This soup smells good.

이 수프는 냄새가 좋다.

;

■ This flower smells sweet.

이 꽃은 냄새가 향기롭다.

;

■ Smell this flower. It smells like a rose.

이 꽃 냄새 좀 맡아 봐, 향기가 장미꽃 같아.

;

■ Did you smell the cafeteria? It smells like spaghetti today.

너 식당에서 나는 냄새 맡아 봤니? 오늘 요리는 스파게티인가 봐.

;

■ This room smells strange. Did you forget to take out the garbage?

이 방 냄새가 이상한데, 당신 쓰레기 내다 버리지 않았나요?

*Today's dialogue

Wife : **What are you cooking, honey? It smells good.**
(당신 지금 뭐 만들고 있어요? 냄새가 아주 좋아요.)

;

Husband : **These are calzones: Italian turnovers, stuffed with tomato sauce, mozzarella cheese, and pepperoni. I made enough for the two of us, don't worry!**
(응, 칼존이라고 토마토 소스, 모차렐라 치즈 그리고 페퍼로니를 넣어서 만든 이탈리아식 파이가, 우리 두 사람이 먹기에 충분하니까 걱정하지 마!)

;

Wife : **I am so lucky I married a man who likes to cook!**
(당신처럼 요리 좋아하는 사람과 결혼해서 정말 행운인 거 같아요.)

;

Husband : **Yes you are! But I am lucky I married you!**
(맞아! 하지만 당신과 결혼한 나도 운이 좋은 사람이지!)

;

Wife : **Maybe I'll even do the dishes tonight, since you cooked.**
(당신이 요리를 했으니 오늘 밤은 내가 설거지를 할게요.)

;

Husband : **That's what I was hoping!**
(바로 그것이 내가 바라던 바요!)

;

*Why? Why? Why?

결혼과 관련된 wedding, marry, marriage, marry to, married with

Q. What's the difference between wedding and marriage?

(wedding 과 marriage 의 차이점은?)

;

A. Wedding and marriage, they are both nouns. (둘 다 명사이다.)

Wedding is something that you go to a wedding, it's a ceremony.

'wedding' 은 결혼식 자체를 의미한다.

예문) I went to a big wedding.

;

Marriage is also a noun, but it's a condition.

It is something that a man and a woman are involved, it's a relationship.

결혼 자체, 눈에 보이거나 하는 행사가 아님

예문) I have a good marriage.

;

*Let's wrap up.

What's the key expression for today?

1. **What are you cooking, honey? It smells good.**

Point! -> Smell 다음에는 바로 형용사가 옵니다!

2. **This soup smells good.**

-> delicious, wonderful, fantastic, yummy(형용사)

3. **This flower smells sweet.**

4. **Smell this flower. It smells like a rose.**

5. **This room smells strange. Did you forget to take out the garbage?**

Today's dialogue 에서...

1. enough : 충분한

2. I made enough for the two of us, don't worry!

* make enough for ~를 위해서 충분히 만들다

3. I made [or have] enough for everybody.

4. I ordered enough for four people,

* enough for + time - 시간에도 사용 가능

I have enough money for two days.

[f] :아랫입술이 윗입술에 꼭 채물리게 발음!

㉠ You look great today.

㉡ You look great in that hat.

㉢ You look treeble, Are you all right?

LESSON 4

*This soup tastes terrible!

Melissa Kim & David McNeal

모감시리즈(눈, 코, 입, 귀, 온몸으로 느끼는 것)중에 오늘은 "taste"

★ taste +형용사: ~한 맛이 나다

★ taste like : ~맛과 같다

*Today's expressions

■ I can't eat this. I just tried it and it tastes awful.
이건 못 먹겠어. 방금 먹어 봤는데, 맛이 끔찍해.

■ This orange tastes different from the one I had yesterday.
이 오렌지는 내가 어제 먹었던 것과는 맛이 달라.

■ This meat tastes like mutton.
이 고기는 맛이 양고기 같아.

■ This dessert tastes better than all the others. I think it is the best one.
이 디저트는 다른 것들보다 맛이 좋아. 내 생각에 최고인 것 같아.

■ I've never eaten kiwi. What does it taste like?
난 키위를 먹어 본 적이 없어. 맛을 보면 뭐 같니?

*Today's dialogue

Mandy : I wish we did not have to eat at school.
우리가 학교에서 밥 먹을 필요가 없으면 좋겠어.

Monica : Me too. This soup tastes terrible!
그러게 말야. 이 수프 맛이 끔찍해.

Mandy : If we did not have to eat at school, I could go home and eat my mom's cooking. She makes wonderful food.
만약 우리가 학교에서 밥을 먹을 필요가 없게 된다면, 나는 집에 가서 엄마가 해 주시는 음식을 먹을 거야. 엄마가 음식을 정말 잘 만드시거든.

Monica : We could also eat at a restaurant sometimes. That would be nice.
가끔은 레스토랑에서 식사를 할 수도 있어. 그러면 좋을 거야.

Mandy : That would be nice. But instead, we're stuck with this horrible soup!
그러면 좋다고 말고, 하지만 그 대신에, 우리 이 끔찍한 수프를 먹을 수밖에 없어!

*Why? Why? Why?

Q. 누군가에게 요리를 잘한다고 칭찬할 때,
You are a wonderful cooker,???

A. NO!

* Why can't we use this word? What can we use instead?

You use this word, 'cook', no -er

사람에게는 'cooker'라는 말을 사용하지 않는다.

일반적으로 동사에 -er 이 붙으면 사람을 의미한다.

* teach(가르치다) + er = teacher (선생님)

* farm(농사짓다) + er = farmer (농부)

* drive(운전하다) + er = driver (운전자)

But, cook(요리하다) + er = cooker (요리사) : X

A cooker is a machine, (cooker 는 기계를 의미한다)

너 요리 잘한다. => You are a good cook.

*Let's wrap up.

1. This soup tastes terrible!

* taste + 형용사 : ~맛이 나다

* taste like : ~와 같은 맛이 나다

2. This meat tastes like lamb.

(이 고기는 양고기 같은 맛이 나요.)

*Let's wrap up.

1. This soup tastes terrible!

* taste + 형용사 : ~맛이 나다

* taste like : ~와 같은 맛이 나다

2. This meat tastes like lamb.

(이 고기는 양고기 같은 맛이 나요.)

3. This meat tastes like chicken.

(이 고기는 치킨 맛과 같아요.)

4. This meat tastes like beef.

(이 고기는 쇠고기 맛과 같아요.)

* 비교해서 맛이 더 좋을 때

5. This dessert tastes better than all the rest.

taste better: ~보다 맛이 좋다. / taste the best : 맛이 최고다.

6. stuck with :어쩔 수 없다

Let's say, I hate this shirt, but it's the only shirt that I have.

-> I'm stuck with this shirt.

My sister gets all the new clothes,

Me? I am stuck with her old clothes.

LESSON 5

*Melissa Kim & David McNeal

Melissa Kim & David McNeal

오감시리즈(눈, 코, 입, 귀, 온몸으로 느끼는 것)중에 오늘은 "feeling"

★ **feel + 형용사** : ~하게 느껴다

*Today's expressions

■ **I felt bad this morning.**

오늘 아침에 기분이 좋지 않았어.

■ **I am not feeling well now.**

난 지금 몸이 좋지 않아.

■ **I didn't feel good about my work.**

내가 한 일이 마음에 들지 않았어.

■ **Do you feel okay? You don't look so great.**

너 기분 괜찮아? 너 표정이 좋아 보이지 않는데.

■ **I felt so happy when our team won. We had practiced so hard all season.**

우리 팀이 이겼을 때 정말 기분이 좋았어, 우리 시즌 내내 열심히 연습했거든.

*Today's dialogue

George : **How are you?**

오늘 어때?

Suzy : **I feel sick today. I think I'm coming down with the flu.**

오늘 몸이 좀 안 좋아. 내 생각에 감기 든 것 같아.

George : **Oh no! Have you been to the doctor yet?**

저런! 의사 만나 봤니?

Suzy : **No, not yet. I'm going to my doctor this afternoon.**

아니, 아직. 오늘 오후에 가 보려고.

George : **I hope he can give you some medicine to make you feel better.**

의사가 약을 좀 줘서 네가 괜찮아졌으면 좋겠다.

Suzy : **Me too. I think I'll rest until my appointment.**

그러게, 의사 만나기 전까지 좀 쉬어야 할 것 같아.

George : **Bye! I hope you feel better.**

잘 가! 네가 괜찮아지길 바란다.

Suzy : **Thanks.**

고마워.

*Why? Why? Why?

Q. drug vs. medicine

A. have the flu는 여럿이 걸리는 유행성 감기

have a cold 는 혼자 걸리는 감기

go to the hospital : maybe a big problem이거나 operation (수술)이 필요할 경우

go to the doctor / doctor's office : 일반적으로 아플 때

drug : depends on the conversation

1. common conversation에서는 something illegal, something that you go to the jail for,

2. Good drug makes you feel better

* drugstore: 약국

-> 약뿐만이 아니라 health drinks, bandage, chocolate 등 잡동사니를 많이 파는 곳

cf. pharmacy 에서는 처방전으로 약만 사는 곳

*Let's wrap up.

1. feel + 형용사

*기분이 안 좋을 때: I feel bad / terrible / poor / horrible

*기분이 좋을 때: I feel good / great / happy / fantastic /

wonderful

I feel sick today,

feel sick: 속이 울렁울렁할 때 사용

2. 몸의 부위 안 좋을 때는 sore를 사용

My arm feels sore,

My legs feel sore,

EX 1) I used to study Spanish. But now I don't.

EX 2) I used to walk to school,

LESSON 6

***Bless you! You seem to have a cold.**

Melissa Kim & David McNeal

★ seem : ~하게 보인다/ 보기에 ~하다

***Today's expressions**

■ **He seems to be rich.**

그는 부자인 것 같아.

■ **They seem to have lots of money.**

그들은 돈이 많은 것 같아.

■ **My English seems to be getting better.**

내 영어가 점점 나아지고 있는 것 같아.

■ **She seems really nice. We had fun at dinner yesterday.**

그녀는 정말 멋진 것 같아. 어제 만찬에서 즐거운 시간을 보냈어.

■ **He seems young to be a politician. How old is he?**

정치인이라고 하기엔 좀 젊은 것 같은데, 그 사람 몇 살이야?

***Today's dialogue**

Melissa : **Achoo! (Sniffle, sniffle.)**

에취! (훌쩍, 훌쩍)

Sandy : **Bless you! You seem to have a cold.**

저런! 너 감기 걸린 것 같구나.

Melissa : **Yes, I think I caught a cold because I got soaked in the rain this morning, waiting for the bus.**

응, 감기 걸린 거 같아. 왜냐하면 오늘 아침에 차를 기다리면서 비에 흠뻑 젖었거든.

Sandy : **Why were you standing in the rain?**

왜 비 맞으면서 있었는데?

Melissa : **I lost the umbrella I had bought two days before!**

이틀 전에 산 우산을 잃어버렸거든.

***Why? Why? Why?**

Q. 왜 감기 걸려서 재채기를 했을 때 'Bless you!' 라고 하는 것일까?

A. A long time ago, when people sneezed, other people thought their conditions were very weak,

(옛날엔 사람들이 재채기를 하면 그 사람의 몸 상태가 매우 약하다고 다른 사람들은 생각했죠.)

So the devil or Satan came into them and made them even sicker or kill them,

(악마나 사탄이 그 사람들 몸에 들어가서 그들을 아프게 하고 죽이게 한다고 생각했죠.)

(God) bless you!

(그래서 다른 사람들이 그 사람들을 위해 신호 축복을 빌어주었어요!)

***Let's wrap up.**

*** seem to + V (동사) 또는 seem + 형용사**

1. 그는 정직해 보인다.

-> He seems to be honest,

-> He seems honest,

2. 그는 살이 빠져 보여요.

He seems to have lost weight,

3. 그는 열쇠를 잃어버린 것 같아요.

-> He seems to have lost his key,

4. 그는 부자인 것 같아.

-> He seems to be rich,

5. 그녀는 정말 멋진 것 같아.

-> She seems really nice,

6. 비로 흠뻑 젖었다.

-> I got soaked in the rain,

LESSON 7

*That sounds like a great idea!

Melissa Kim & David McNeal

★ like : 1. (동사) 좋아하다 2.(전치사) ~처럼

*Today's expressions

■ He is like his father in character.

그는 성격이 자기 아버지와 비슷해.

■ He looks like his father.

그는 생긴 것이 자기 아버지와 비슷해.

■ Sometimes I feel like an orphan.

난 가끔 고아 같은 느낌이 들어.

■ It looks like this is going to be a long day.

오늘은 지루한 하루가 될 것 같아.

■ Looks like it's going to rain.

비가 올 것 같아.

*Today's dialogue

Sammy : **Have you been to the new park?**

너 새로 생긴 공원에 가 본 적 있니?

Ray : **No, have you?**

아니, 너 가 본 적 있어?

Sammy : **I went last weekend with my dad. Would you like to go with me after lunch? They have a fishing pond and a large playing area.**

지난 주말에 아빠랑 가 봤어. 점심 먹고 나랑 가 볼래? 거기에 낚시터도 있고, 넓은 놀이터도 있거든.

Ray : **That sounds like a great idea! Just let me call my mom and tell her I'm going.**

그거 좋은 생각이야! 엄마한테 전화해서 거기 갈 거라 말해야지.

Sammy : **Sure, I need to call my dad too.**

그래, 나도 아빠한테 전화해야지.

*Why? Why? Why?

Q, A: Have you been to the new park?

B: No, have you?

왜 have you 를 반복해서 쓸까요?

A. 이미 앞에서 언급되었던 문장 전체를 똑같이 다 받아서 말할 필요는 없다.

'새 공원에 가봤어?' 물어보면 '아니, 너는?' 이 정도로만 말해 준다면 전달하고자 하는 의사표현은 충분히 할 수 있다.

불필요하게 상대방이 말한 모든 말을 그대로 다 받지 말고 언어의 경제성에 맞게

짧고 간결하게 대화를 이어가는 것이 회화에 중요한 포인트이다.

Q: Are you hungry?

A: No, are you?

Q: Are you going to the party tomorrow?

A: No, are you?

Q: Did you see the movie?

A: Yes, I did, Did you?

-> 뒷부분은 생략하고, 앞부분만 다시 질문

*Let's wrap up.

* 1. like : 좋아하다 vs. ~처럼/~같은

구별법: 앞에 동사가 있으면 '~처럼/~같은'이라는 뜻

They like you, 그들은 당신을 좋아해요.

They are like you, 그들은 당신과 비슷해요.

Q: What does he like? 그분은 뭘 좋아하세요?

A: He likes fishing, 낚시를 좋아해요.

Q: What is he like? 그분은 뭐랑 비슷해요? 어떤 분이세요?

A: He is very tough, 굉장히 터프하세요.

2. last weekend

on last weekend 안됨

Q: What are you going to do next weekend?

A: I'm going to go to the park.

Q: What are you going to do next week?

A: I'm going to go to the zoo.

Next, last 는 전치사 없이 사용된다.

LESSON 8

* Believe it or not! I feel like a million bucks now!

Melissa Kim & David McNeal

★ Believe it or not! I feel like a million bucks now!

* Today's Expressions

■ **I feel like a princess in my new dress! It's so beautiful.**

이 옷을 입으니 공주 같은 기분이야! 정말 아름다워.

■ **I feel like the king of a castle in my new house. I'm so excited to have my own home.**

새 집에 있으니 꼭 왕 같은 기분이야, 내 집을 갖게 되어 아주 신나.

■ **I feel like having fun tonight. Let's go out dancing.**

오늘 밤 재미있는 시간을 보내고 싶어, 밖에 출추러 가자.

■ **I feel like going to the movies tonight.**

오늘 밤 영화 보러 가고 싶어.

■ **What's this in my pocket? It feels like a nut.**

내 호주머니에 뭐가 있지? 무슨 열매 같은 느낌인데.

* Today's dialogue

Tom : **You look very excited today. Did something happen?**

너 오늘 매우 신이 난 표정이구나. 무슨 일 있었니?

John : **You bet! I won the lottery today!**

물론이지! 나 오늘 복권에 당첨됐거든!

Tom : **No kidding! How wonderful!**

정말이야! 대단하구나!

John : **Believe it or not! I feel like a million bucks now!**

믿거나 말거나, 아무튼 지금 내 기분 최고야!

* Why? Why? Why?

feel like~

: 내 기분이 ~하다 / 만져보니깐 느낌이 ~하다 / ~하고 싶다

Ex) I feel like some cheese cake,

= I want to eat some cheese cake,

I feel like a princess, (공주가 된 것 같은 기분이 들다.)

I feel like a queen, (여왕이 된 것 같은 기분이 들다.)

I feel like some coffee right now, (커피 마시고 싶다.)

I feel like some cheese cake, (치즈 케이크 먹고 싶다.)

It feels like a desk, (이것 책상 같은 느낌인데.)

It feels like a nut, (이것 열매 같은 느낌인데.)

=> So there are three ways for 'feel'.

* Let's wrap up.

1. **You bet.** (당연히지)

* **feel**

1) I feel tired,

2) I feel like taking a bath,

3) It feels like silk,

2. **I feel like a million bucks now!**

기분이 참 좋다.

3. **No kidding!**

오 진짜야? (=really?)

4. **buck** =dollar

LESSON 9

***Sure, but I don't have any money on me.**

Melissa Kim & David McNeal

***Today's expressions**

■ **I have some money on me. 나는 수중에 돈이 좀 있어.**

<-> I don't have any money on me, 나는 수중에 돈이 하나도 없어.

■ **Say something to her. 그녀에게 뭔가 이야기해 줘.**

<-> Don't say anything to her, 그녀에게 아무 것도 말하지 마라.

■ **They've arrived already. 그들은 이미 도착했어.**

<-> They haven't arrived yet, 그들은 아직 도착하지 않았어.

■ **I'm hungry, too. 나 역시 배고파.**

<-> I'm not hungry, either, 나도 배가 고프지 않아.

■ **He's still there. 그는 여전히 거기에 있어.**

<-> He isn't there any longer, 그는 더 이상 거기에 있지 않아.

***Today's dialogue**

Traci : **Do you want to stop and get some ice cream?**
그만하고 아이스크림 사 먹을래?

Gloria : **Sure, but I don't have any money on me.**
좋아, 하지만 수중에 돈이 한푼도 없어.

Traci : **Neither do I.**
나도 그런데.

Gloria : **We could go back home, get the money, and come back for the ice cream.**
집에 가서 돈을 좀 가져와서 아이스크림 사러 가자.

Traci : **No, let's just go home. Maybe there's some ice cream in the freezer.**
아니, 그냥 우리 집에 가자. 냉동실에 아이스크림이 좀 있을지도 몰라.

Gloria : **Okay, let's go check.**
좋아, 가서 확인하자.

***Why? Why? Why?**

refrigerator vs. fridge

refrigerator 가 길기 때문에 1음절인 fridge를 사용하여 짧게 발음
freezer: 냉동실 <- freeze: 얼리다

refrigerator / fridge: 냉장고

에어컨 = air conditioner = A.C.
(참고) Orange juice = O. J.
리모컨 = remote control = clicker

***Let's wrap up.**

긍정문이 부정문으로 바꿀 때 함께 바뀌는 부분
오늘의 문장:

Sure, but I don't have any money on me.

좋아, 하지만 수중에 돈이 한푼도 없어.

1. I have some money on me,
나는 수중에 돈이 좀 있어.
<부정> I don't have any money on me,
나는 수중에 돈이 하나도 없어.

2. Say something to her,
그녀에게 뭔가 이야기해 줘.
<부정> Don't say anything to her,
그녀에게 아무 것도 말하지 마라.

3. They've arrived already,
그들은 이미 도착했어.
<부정> They haven't arrived yet,
그들은 아직 도착하지 않았어.

4. I'm hungry, too,
나 역시 배고파.
<-> I'm not hungry, either,
나도 배가 고프지 않아.

5. He's still there,
그는 여전히 거기에 있어.
<-> He isn't there any longer,
그는 더 이상 거기에 있지 않아.

Go home. Come back home.
home에는 전치사 to가 붙지 않음.

LESSON 10

* This weather is awful! Aren't you cold?

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ A : Aren't you hungry? 배고프지 않니 ?

B : Yes, I am. 아니 , 배고파 .

■ A : Aren't you hungry? 배고프지 않니 ?

B : No, I'm not. 응 , 배고프지 않아 .

■ A : Don't you smoke? 담배 안 피우니 ?

B : Yes, I do. 아니 , 담배 피워 .

■ A : Don't you smoke? 담배 안 피우니 ?

B : No, I don't. 응 , 담배 피우지 않아 .

■ A : Aren't you a student? 너 학생 아니니 ?

B : Yes, I am. 아니 , 난 학생이야 .

* Today's dialogue

Lana : This weather is awful! Aren't you cold?

오늘 날씨 정말 나쁘다! 안 춥니 ?

Roger : Yes, I am. I forgot my coat this morning.

아니 , 추워 , 아침에 코트 가져 오는 걸 잊어버렸어 .

Lana : That's terrible! Let's go inside where it's warmer.

그거 안됐구나! 우리 좀 더 따뜻한 곳으로 들어가자 .

Roger : That's a good idea. We can talk for a little while in the building.

그거 좋은 생각인걸 , 건물 안에서 잠시 이야기를 나눌 수 있겠다 .

Lana : Maybe it will at least stop snowing while we're inside.

우리가 안에 있는 동안 아마 눈은 그칠 거야 .

Roger : Then it might not be so cold.

그럼 그렇게 춥지는 않겠네 .

Lana : We can always hope!

항상 희망을 가질 수 있지 !

* Why? Why? Why?

We can talk for a little while.

talk to : ~ 와 얘기하다

talk to me : 나랑 얘기하다

tell to me (X)

But we can say, tell me to + verb(동사)

-> She told me to be quiet.

(그녀가 조용히 하라고 말했다 .)

-> She told me to sit down

* tell + 사람 : tell him, tell her, tell me, tell us

* talk to + 사람 : talk to me, talk to her, talk to them

* speak to + 사람 : Do you have a problem? Speak to me.

* shout at : Don't shout at me, (나한테 소리 지르지 마)

[말하는 동사를 정리]

나랑 얘기해 , -> Talk to me.

나도 얘기해줘 , -> Tell me.

그가 나한테 집에 가라고 말했다 . -> He told me to go home.

그녀는 나한테 말했다 . -> She spoke to me.

내가 지금 너한테 소리지르고 있는거야 , -> I am shout ing at you.

나한테 “ 사랑해 ” 라고 속삭여봐 , -> Whisper to me “I love you”.

* Let's wrap up.

1. This weather is awful! Aren't you cold?

What can we say then?

If you're cold, “ Yes, I am , ”

If you're not cold, “ No, I am not. ”

2. A : Aren't you hungry?

B : No, I'm not .

3. A : Aren't you hungry?

B : Yes, I am .

4. A : Don't you smoke?

B : No, I don't.

5. A : Don't you smoke?

B : Yes, I do .

6. A : Aren't you a teacher?

B : Yes, I am

7. A : Aren't you a student?

B : No, I'm not.

LESSON 11

*** I don't know who left the bicycle in the yard.**

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

* Today's Expressions

■ Who lives next door?

누가 옆집에 사니?

-> **I don't know who lives next door.**

누가 옆집에 사는지 모르겠어.

■ Who is coming with us to the party?

누가 파티에 우리랑 함께 갈 거야?

-> **I don't know who's coming with us to the party.**

누가 우리와 함께 파티에 갈지 모르겠어.

■ Who ordered the sausage pizza?

누가 소시지 피자를 주문했나요?

-> **I don't know who ordered that pizza.**

누가 그 피자를 주문했는지 모르겠어.

■ Why did she change her mind?

왜 그녀가 마음을 바꿨어?

-> **I don't know why she changed her mind.**

그녀가 왜 마음을 바꿨는지 모르겠어.

* Today's dialogue

Dad : **Kids, you need to bring your toys inside. I think it's going to rain tonight.**

애들아, 장난감들을 안으로 가져가도록 해라. 오늘 밤에 비가 올 것 같구나.

Sam : **I think they're all inside.**

제 생각엔 장난감들이 모두 안에 있는 것 같아요.

Dad : **No, there is still a bicycle outside.**

아니야, 자전거가 아직도 밖에 있지 않니.

Josh : **Well, who left the bicycle in the yard?**

음, 누가 자전거를 마당에 내놓았을까요?

Dad : **I don't know who left the bicycle in the yard. It doesn't matter though. Someone go outside and get it before it starts to rain.**

누가 자전거를 마당에 내놓았는지 모르겠다. 하지만 상관없어. 비가 오기 전에 누군가가 밖에 나가 자전거를 가져오겠지.

Sam : **I'll get it.**

제가 가져 올게요.

* Why? Why? Why?

bicycle / tricycle / unicycle

Prefix: What comes in the beginning of the word= 어두

bi- : 2개의

bicycle 자전거

bidirectional 양방향의

bilingual 2개 언어의

uni- : 한가지의

uniform 유니폼

unisex 남녀공용

unicorn 유니콘

tri- : 3개의

triangle 삼각형

tricycle 세발 자전거

Triad 중국의 삼합회

* Let's wrap up.

1. **I don't know who left the bicycle in the yard.**

2. What time is it?

* Let's wrap up.

1. **I don't know who left the bicycle in the yard.**

2. What time is it?

-> **I don't know what time it is.**

3. Who lives next door?

-> **I don't know who lives next door.**

4. Who ordered the anchovy pizza?

-> **I don't know who ordered the anchovy pizza.**

5. Why did she change her mind?

-> **I don't know why she changed her mind.**

6. **get** : 가지고 오다 / 이해하다 (= understand)

LESSON 12

* Can you tell me where the office is?

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ Where did he go last night? 어젯밤에 그가 어디에 갔었니?

-> **Do you know where he went last night?**

어젯밤에 그가 어디에 갔었는지 너 아니?

■ What are they going to use this building for?

그들이 이 건물을 무엇에 사용할 건가요?

-> **Do you know what they're going to use this building for?**

그들이 이 건물을 무엇에 사용할지 알고 있나요?

■ When will they come back? 그들이 언제 돌아올까?

-> **Do you know when they will come back?**

그들이 언제 돌아올지 알고 있니?

■ Where is the library? 도서관이 어디에 있나요?

-> **Can you tell me where the library is?**

도서관이 어디에 있는지 알려 줄 수 있나요?

* Today's dialogue

New student : **Excuse me, can you tell me where the office is?**

미안한데, 사무실이 어디에 있는지 좀 알려 줄래?

Student : **I can take you there. That would be easier.**

내가 그곳에 데려다 줄게. 그게 더 쉬울 거야.

New student : **Thank you,**

고맙다.

Student : **Is this your first day?**

오늘 처음 등교하는 날이니?

New student : **Yes, I was at another school last week, but my family moved here because of my father's job.**

응, 지난 주에는 다른 학교에 다녔었는데, 아버지 직장 때문에 가족이 이곳으로 이사를 왔어.

Student : **This is a good school. I think you'll like it. Why don't you sit with me at lunch? I can introduce you to some of my friends.**

여기는 좋은 학교야. 내 생각에 너도 좋아하게 될 것 같아. 나와 함께 점심 먹지 않을래? 내 몇몇 친구들을 소개시켜 줄 수 도 있는데.

New student : **Thank you. That would be wonderful!**

고마워. 그거 정말 좋겠는데!

* Why? Why? Why?

* job 의 여러가지 뜻 정리!

1. (일반적인) 직업

비교) profession : 전문적인 직업 (ex. doctors, judges, dentists)
career : 경력이 쌓인 직업

What's your **job**?

=What do you do?

=What do you do for a living?

2. 특정한[정해진] 일

I have a **job** to do, I can't go out tonight.

3. 일거리

I am looking for a **job**.

4. 임무의 완성

Good **job**!

* Let's wrap up.

1. Where is the office? ?/span>

-> Can you tell me where the office is? (bold 체)

2. When is your birthday?

-> Can you tell me when your birthday is?

3. Where are your friends?

-> Can you tell me where your friends are?

4. Who is that person?

-> Can you tell me who that person is?

5. What is your name?

-> Can you tell me what your name is?

6. What is next? (다음은 뭐예요?)

next 는 명사가 아니라 형용사이기 때문에..

-> Can you tell me what the next thing is?

LESSON 13

* How early do you think we should get to the party?

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ Who is he? 그가 누구야?

-> Who do you think he is? 그가 누구일 거라 생각하니?

■ Who lives next door? 누가 옆집에 살아?

-> Who do you think lives next door?

누가 옆집에 살 거라고 생각하니?

■ What will the weather be like? 날씨가 어떨 것 같니?

-> What do you think the weather will be like?

네 생각에 날씨가 어떨 것 같니?

■ What made her change her mind?

무엇 때문에 그녀 마음이 바뀌었을까?

-> What do you think made her change her mind?

네 생각에 무엇이 그녀의 마음을 바꾸게 했을 것 같니?

* Today's dialogue

Alma : Are you almost ready to go?

너 갈 준비 거의 다 됐니?

Renee : What time does the party start?

몇 시에 파티가 시작되나요?

Alma : The party starts at 7 p.m. How early do you think we should get to the party?

파티는 7시에 시작해. 얼마나 일찍 우리가 파티에 도착해야 할 거라 생각 하니?

Renee : I don't think we should get there too early.

Let's leave in about five minutes.

너무 일찍 그곳에 도착하면 안 된다고 생각해. 5분쯤 지나서 나가자.

Alma : I'll be ready.

그 때까지는 준비할게.

* Why? Why? Why?

-> I'll be back.

Q. I'll come back이 아닌 I'll be back을 사용하는 이유?

"내가 갈게"에 해당되는 I'll be back. 는 동작에 초점이 맞춰져 있지만,

"I'll be back" 동작이 아닌 완성된 상태를 중요시 여김.

I'll be there by 5 o'clock. : 내가 5시까지 는 그곳에 도착해서 있을 것이다.

I'll be there for you. : 내가 너를 위해 거기 있을게.

* Let's wrap up.

1. How early do you think we should get to the party?

= How early should we get to the party?

2. almost 거의

ex) I almost finish my homework.

ex) I almost got the accident. : 나 거의 사고 날 뻔 했어.

3. in + 시간 : ~이후에

4. I'll be back.

->영어에서는 동작이 아닌 상태로 표현

LESSON 14

* So can I.

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ A : I'm hungry. 배고파

B : So am I. 나도 그래.

= I am, too. 나 역시 그래.

■ A : I can go. 갈 수 있어.

B : So can I. 나도 그래.

= I can, too. 나 역시 그래.

■ A : I wanted to see the movie. 영화 보고 싶었어.

B : So did I. 나도 그랬어.

■ A : I went to the concert last night. 어젯밤에 콘서트에 갔었어.

B : So did I. 나도 그랬어.

■ A : I've done a lot of traveling. 나는 여행을 많이 다녀왔어.

B : So have I. 나도 그랬어.

* Today's dialogue

Joni : I can swim all the way across the pool.
나 수영장을 가로질러 수영할 수 있다.

Natalie : So can I.
나도 할 수 있어.

Joni : I didn't think you knew how to swim.
네가 수영할 줄 아는지 몰랐어.

Natalie : I took swimming lessons last summer.
지난 여름에 수영강습을 받았거든.

Joni : You should come to the lake with us then. It would be fun.
그럼 우리와 함께 호수에 가자. 재미있을 거야.

Natalie : That does sound fun.
그거 재미있겠는데.

* Why? Why? Why?

That sounds fun. vs. That does sound fun.

do / does / did : power word -> makes it stronger,

emphasizes 강조할 때 사용

I like 뽀뽀기. -> I **do** like 뽀뽀기.

I love you. -> I **do** love you.

* Let's wrap up.

Q: Did you do your homework?

A: Yes, I did.

A: No, I didn't

A: I can eat a whole chicken by myself.

B: I can too.

B: So can I.

*오늘의 주인공 문장

A: I can swim all the way across the pool.

나 수영장을 가로질러 수영할 수 있다.

B: So can I.

A: I am hungry.

B: I am too.

B: So am I.

A: I can go.

B: So can I.

A: I wanted to see the movie.

B: So did I.

A: I've done a lot of traveling.

B: So have I.

A: I will go home.

B: So will I.

* all the way 끝까지 vs. half way 반정도

* take lessons: 수업을 듣다

She is taking piano lessons.

She is taking English lessons.

LESSON 15

*The town has changed, and so have I.

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ **Sara was at home last night, and I was too.**

= **Sara was at home last night, and so was I.**
Sara는 어젯밤 집에 있었고, 나도 그랬어.

■ **I passed the exam, and Jack did too.**

= **I passed the exam, and so did Jack.**
나는 시험에 합격했고, Jack도 그랬어.

■ **Mary doesn't like music, and Jack doesn't either.**

= **Mary doesn't like music, and neither does Jack.**
= **Mary doesn't like music, nor does Jack.**
Mary는 음악을 좋아하지 않고, Jack도 그래.

■ **Sara hasn't seen that movie yet, and I haven't either.**

= **Sara hasn't seen that movie yet, and neither have I.**
= **Sara hasn't seen that movie yet, nor have I.**
Sara는 그 영화를 보지 못했고, 나도 그래.

* Today's dialogue

Lou : **I recently went back to the town where I was born.**
최근에 내가 태어난 마을에 다시 가 봤어.

Inez : **Was it changed much from what you remember?**
네 기억이랑 많이 차이 나게 변했니?

Lou : **There were more shops, but other than that, it was basically the same.**
가게들이 더 많이 생기긴 했지만, 그것 외에는, 기본적으로 똑같았어.

Inez : **I bet it was nice to visit.**
장담하건데, 방문해서 좋았겠구나.

Lou : **Yes, it was nice, but strange too. The town has changed, and so have I.**
응, 정말 좋더라고, 그런데 이상하기도 했었어. 마을도 변하고 나도 변했더라고.

* Why? Why? Why?

much vs. many vs. a lot of

***much** : non-count 셀 수 없는 것
money / water / time / effort

***many** : count 셀 수 있는 것
cars / pencils / apples...

***a lot of**: safety word -왜냐하면 셀 수 있는 것, 셀 수 없는 것에 모두 사용 가능

* Let's wrap up.

오늘의 주인공 문장

The town has changed, and so have I.
마을도 변하고 나도 변했더라고.

other than that : other than the thing before
아까 나온 것을 빼놓고

Can I visit to Jeju? : 틀린 문장

-> **Can I visit Jeju?**

(visit에는 to를 사용하지 않음)

LESSON 16

* Oh, did you? Where are you working now?

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ A : I usually do the dishes myself.

난 보통 내가 설거지 해.

B : Oh, do you?

아, 그래?

■ A : You didn't tell me you're leaving today.

너 오늘 떠난다고 이야기 안 했잖아.

B : Didn't I? I am sorry. I forgot.

그래? 미안해. 잊어버렸어.

■ A : I'm not going to the party tonight.

오늘 파티에 안 갈 거야.

B : You're not? Why did you decide not to go?

그래? 왜 안 가기로 했니?

■ A : We're not taking that route to the hotel.

우린 그 길로 호텔에 가지 않을 거야.

B : We're not? Why not?

그래? 왜?

* Today's dialogue

Laura : How are you? It seems like ages since I last saw you.

잘 지냈어? 내가 너 마지막으로 보고 시간이 꽤 지난 것 같다.

Joey : I'm doing great! How are you?

잘 지냈어! 너도 잘 지냈니?

Laura : I'm good. I got a new job.

잘 지내고 있어. 나 새 직장 구했거든.

Joey : Oh, did you? Where are you working now?

오, 그래? 어디서 일하는데?

Laura : I am working at the bookstore down the street.

길 아래쪽에 있는 서점에서 일해.

Joey : That sounds like a fun job.

그거 재미있는 일 같구나.

Laura : It is. I really like working there.

맞아. 나 거기서 일하는 게 정말 마음에 들어.

* Why? Why? Why?

fun : (명사) 재미

A: Did you **have fun** at the movies?

B: Yes, I had fun at the movies.

fun : (형용사) 재미있는

A: How about the **fun** movie?

B: There are many fun movies. I like fun movies.

fun & funny : (형용사) 재미있는

What's the difference between fun movies and funny movies?

'Fun' means exciting. (fun 은 신나는 것)

'Funny' means laugh. (funny는 우기는 것)

He is funny. =He is strange. (그는 좀 이상해)

A: What a funny smell.

B: Look at this old milk.

* Let's wrap up.

대화를 이어나가는 방법

A : I usually do the dishes myself.

B : Oh, do you?

A : You didn't tell me you're leaving today.

B : Didn't I?

A : I'm not going to the party tonight.

B : You're not?

A : We're not taking that route to the hotel.

B : We're not?

A : I'm not cold.

B : You're not?

*fun : fun job, fun movie, fun time, fun guy, fun girl
have fun : 재미있게 놀다

*funny: funny movie, funny guy

*age : very long time

LESSON 17

* I'm afraid I have some rather bad news for you.

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ I'm afraid that we are late.

유감스럽게도 우리가 늦었습니다.

■ I'm afraid that I've broken your computer.

유감스럽게도 제가 당신의 컴퓨터를 고장 냈습니다.

■ I'm afraid that I'm going to have to ask you to leave.

미안하지만, 당신에게 떠나라고 부탁할 수밖에 없습니다.

■ We're afraid we're unable to offer you the job.

유감스럽게도, 우리는 당신에게 일자리를 제공해 줄 수 없습니다.

■ I'm afraid I really can't agree with you there.

유감스럽지만, 나는 그 점에 대해서 당신에게 동의할 수 없습니다.

* Today's dialogue

Polly : I'm afraid I have some rather bad news for you.

유감스럽지만, 너에게 좀 나쁜 소식을 전해야겠다.

Richard : What's wrong?

무슨 일이야?

Polly : The weather is so bad that all flights out of the airport have been cancelled.

You won't be able to fly back home today.

날씨가 너무 나빠서 항공사의 모든 비행이 취소됐어. 오늘 집에 돌아갈 수는 없을 거야.

Richard : Oh no! What will I do?

이런! 어떡하면 좋지?

Polly : Well, you can come back home with me, and we'll see if the weather is better tomorrow. If it is, then you can take a flight back home tomorrow.

음, 나와 함께 집에 가서 내일 날씨가 어떨지 보자. 내일 날씨가 좋으면, 내일 집에 돌아가는 비행기를 탈 수 있을 거야.

Richard : I guess so. What a disappointment though!

나도 그렇게 생각해. 하지만 너무 실망스럽구나!

* Why? Why? Why?

What ~ ! vs. How ~ !

exclamations 강한 감정을 보여줌 = 감탄문

*What + a + 명사!

-> What a disappointment!

-> What a beautiful day!

-> What a hot day!

-> What a tall building!

-> What a cute baby!

* How + 형용사!

-> How beautiful!

-> How hot!

* Let's wrap up.

오늘의 주인공 문장

I'm afraid I have some rather bad news for you.

유감스럽지만, 너에게 좀 나쁜 소식을 전해야겠다.

-> I'm afraid that we are late,

유감스럽게도 우리가 늦었습니다.

-> I'm afraid that I've broken your computer,

미안하지만, 당신에게 떠나라고 부탁할 수밖에 없습니다.

-> I'm afraid that I'm going to have to ask you to leave,

유감스럽게도 우리가 당신에게 일을 제공할 수가 없습니다.

-> We're afraid we're unable to offer you the job,

유감스럽게도 당신의 의견에 정말로 동의할 수가 없습니다.

-> I'm afraid I really can't agree with you there,

LESSON 18

* Yes, he is being annoying.

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ He is impatient.

그는 평소 참을성이 없다.

-> He is being impatient.

그는 지금 참을성 없이 굴고 있다.

■ He is calm.

그는 평소 침착하다.

-> He is being deliberately calm.

그는 지금 일부러 침착하게 굴고 있다.

■ She is stubborn.

그녀는 평소 고집이 세다.

-> She is being so stubborn.

그녀는 지금 매우 고집스럽게 굴고 있다.

■ He is silly.

그는 평소 머리적이다.

-> He is being silly.

그는 지금 머리석게 굴고 있다.

■ He is honest.

그는 평소 정직하다.

-> He is being deliberately honest.

그는 지금 일부러 정직하게 굴고 있다.

* Today's dialogue

Carla : **Have you noticed how annoying Terry is?**

Terry가 얼마나 귀찮게 하는지 너 알고 있었니?

Joe : **Yes, he is being annoying.**

응, 그 사람은 정말 귀찮게 굴어.

Carla : **Let's find a seat far away from him.**

그 사람한테 좀 떨어진 자리를 찾아보도록 하자.

Joe : **Good idea. How about that table over there?**

좋은 생각이야, 저기에 있는 저 책상 어때?

Carla : **That should be far enough away.**

저 정도면 충분히 멀겠는걸.

Joe : **He may follow us though. Sometimes he does that.**

그러나 그는 우리를 따라올지도 몰라, 가끔 그러거든.

Joe : **He may follow us though. Sometimes he does that.**

그러나 그는 우리를 따라올지도 몰라, 가끔 그러거든.

Carla : **Then we'll just have to leave.**

그러면 떠나는 수밖에 없지.

Joe : **Or we could try being nice.**

아니면 우리가 그에게 친절하게 굴 수도 있어.

Carla : **Well, only if he is nice too.**

음, 그가 친절하게 굴기만 한다면 그럴 수 있지.

* Why? Why? Why?

What you read and what you say are very different, 오늘날 대화에서 나온 **enough** 의 발음에 대해...

enough : /ough/ 가 /머프/로 발음!

though : /ough/가 /오우/로 발음!

thought (think 의 과거형) : /ough/ 가 /오:/로 발음!

fought (fight 의 과거형) : /ough/ 가 /오:/로 발음!

tough : /ough/ 가 /머프/로 발음!

* Let's wrap up.

사람의 성격을 얘기할 때

He is nice,

He is being nice,

* **be** 동사 + 형용사 : 평소 그 사람의 성격을 나타냄.

* **be** 동사 + **being** + 형용사 : 현재 그 사람의 상태를 나타냄.

He is impatient,

-> 그는 평소 참을성이 없다.

He is impolite,

-> 그는 버릇이 없다.

He is being impatient,

-> 그는 지금 참을성 없이 굴고 있다.

He is calm,

-> 그는 평소 침착하다.

He is being calm,

-> 그는 지금 침착하게 굴고 있다.

She is stubborn,

-> 그녀는 평소 고집이 세다.

She is being so stubborn,

-> 그녀는 지금 매우 고집스럽게 굴고 있다.

He is silly,

-> 그는 평소 머리적이다.

He is being silly,

-> 그는 지금 머리석게 굴고 있다.

He is honest,

-> 그는 평소 정직하다.

He is being deliberately honest,

-> 그는 지금 일부러 정직하게 굴고 있다.

be 동사 + being + 형용사 : 현재 ~하게 굴다

Yes, he is being annoying.

LESSON 19

*** Calm down! Take it easy! You shouldn't get so angry.**

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ I am hungry.

난 배고프다. (상태)

I am getting hungry.

난 배고프기 시작해. (동작)

■ I am full.

난 배가 부르다. (상태)

I can't eat any more. I'm getting full.

난 더 이상 못 먹겠어. 배가 부르기 시작해. (동작)

■ The food is cold.

음식이 차다. (상태)

The food is getting cold.

음식이 차가워지고 있다. (동작)

■ I was home.

난 집에 있었다. (상태)

I got home.

난 집에 도착했다. (동작)

■ He is bald.

그는 대머리다. (상태)

He is losing some of his hair. He's getting bald.

그는 머리카락이 빠지고 있다. 그는 대머리가 되어간다. (동작).

* Today's dialogue

Dan : **I'm so angry! Ted started a rumor about me, and now it's all over the school!**

나 너무 화나! Ted가 나에 대한 소문을 만들어서, 지금 전교에 다 퍼졌지 뭐야!

Lisa : **Calm down! Take it easy! You shouldn't get so angry. It's not good for your blood pressure.**

진정해! 흥분하지 마! 그렇게 화를 내서는 안 돼. 네 혈압에 좋지 않아.

Dan : **I know, but it's difficult not to be angry. Now everyone believes something about me that's not true.**

나도 알아. 그런데 화를 안 낸다는 게 힘들어. 지금 모든 사람이 나에 대한 사실이 아닌 소문을 믿고 있잖아.

Lisa : **Don't worry about it. Not everyone believes rumors. Just don't get so worked up about it.**

걱정 마. 모든 사람이 소문을 믿는 건 아니야. 그냥 그 일에 너무 흥분하지 마.

* Why? Why? Why?

Please believe me. VS. Please believe in me.

'Please believe me' means 'Really I'm telling the truth, I am honest.'

'Please believe me' 는 '나의 말을 믿어 달라'는 의미!

Believe in anything.

Believe in God / truth / this book

That means trust and has faith.

'Please believe in me' 는 '나에 대한 믿음을 가져 달라'는 의미!

* Let's wrap up.

get : 1. 받다 2. (~상태로) 되다

* get + 형용사

I am hungry. 나 배고파.

I am getting hungry. 나 배가 점차 고파지고 있어.

I'm full.

I'm getting full.

The food is cold.

The food is getting cold.

* bald : 대머리의

* bold : 용감한, 대담한

* Take it easy.

* Calm down!

LESSON 20

* You'll soon get used to your new job.

Melissa Kim & David McNeal

* Today's Expressions

■ She was married to him.

그녀는 그와 결혼한 상태였다. (상태)

She got married to him.

그녀는 그와 결혼했다. (동작)

■ I was interested in music.

나는 음악에 관심이 있었다. (상태)

I got interested in music.

나는 음악에 관심을 갖게 되었다. (동작)

■ Jack was arrested.

잭은 체포된 상태였다. (상태)

Jack got arrested for stealing a car yesterday. He is in jail now.

Jack은 어제 차를 훔친 혐의로 체포되었다. 그는 지금 구치소에 있다. (동작)

■ I was tired.

나는 피곤했어. (상태)

I'm getting tired. Let's stop working and take a break.

피곤해지기 시작해, 그만하고 좀 쉬자. (동작)

■ She is worried about her exams.

그녀는 시험 때문에 걱정이다. (상태)

She's getting worried about her exams.

그녀는 시험에 대해 걱정하고 있다. (동작)

* Today's dialogue

Ruth : **I'm so stressed right now. I moved into a new house, and started a new position at work.**

나 너무 스트레스 받아, 새 집으로 이사 가고, 또 직장에서는 새 직위를 받았거든.

Noel : **That does sound stressful. Do you like your new house?**

그거 참 스트레스 받겠구나, 새 집은 맘에 드니?

Ruth : **I love it! It's beautiful!**

아주 마음에 들어, 집이 참 예뻐거든.

Noel : **Then don't worry too much. And try not to worry about work either. You'll soon get used to your new job.**

그럼 너무 걱정하지 마, 그리고 일에 대해서도 걱정하지 않도록 애써 봐, 새로운 일에 곧 익숙해질 테니까.

Ruth : **Thanks, I hope so. It's a lot of responsibility, but it's also exciting.**

고마워, 나도 그러길 바래, 부담이 많이 되긴 하지만, 한편으로는 즐겁기도 해.

* Why? Why? Why?

move 의 여러 가지 뜻

1. 움직여봐 / 비켜

2. 이사하다

Moving day 이삿날

I'm moving out of apartment A into apartment B

3. 행동 개시하다

make a move = initiate something = start something

Why don't you make a move? (행동 개시해보!)

* Let's wrap up.

get used to ~에 익숙해지다

A: The music is so loud,

음악소리가 너무 크다.

B: I'm used to it, You'll get used to it,

난 익숙해져 있어, 너도 금방 익숙해 질거야.

be used to 상태 vs. get used to 변화가는 과정

I was tired,

나 피곤했어,

-> I got tired, / I was getting tired,

나 피곤해졌어,

She is worried about her exams,

그녀는 그녀의 시험을 걱정하고 있어요,

She is getting worried about her exams,

조금씩 걱정되고 있는 상태

stress

I am stressed,

나 스트레스 많이 받아,

stressful: stress의 형용사형

That does sound stressful,

정말 스트레스 받게 들리는구나.